



Biblioteka - *trzecie miejsce*

dr Justyna Jasiewicz

Plan prezentacji



- ▶ **kontekst**
 - ▶ rozwój nowych technologii
 - ▶ zmieniające się otoczenie bibliotek
- ▶ **trzecie miejsce**
 - ▶ koncepcja
 - ▶ charakterystyka
- ▶ **trzecie miejsce a społeczność lokalna**
- ▶ **biblioteka jako trzecie miejsce**
 - ▶ obszary przemian
 - ▶ ratunek – szansa – wyzwanie

Kontekst: rozwój nowych technologii

Kontekst: nowe technologie

- ▶ *ICT – Information and Communication Technology*
 - ▶ element pejzażu codzienności
 - ▶ oddziałują na życie całych społeczeństw, w rozmaitych aspektach ich działania
- ▶ nowy paradygmat – sieć (zamiast systemu)



Kontekst: zmieniające się otoczenie



- ▶ dostęp do wiedzy
 - ▶ zachwiany monopol bibliotek
 - ▶ sieciowy model dostępu do wiedzy
- ▶ użytkownicy nowych technologii
 - ▶ żyją w świecie ICT
 - ▶ korzystają z nowych mediów w rozmaitych obszarach życia

Trzecie miejsce

Trzecie miejsce – koncepcja



- ▶ Ray Oldenburg, *The Great Good Place*. New York 1999
- ▶ życie każdego człowieka koncentruje się wokół trzech ważnych ośrodków:
 1. domu (miejsca, w którym mieszkamy)
 2. pracy (miejsca, w którym realizujemy się zawodowo)
 3. **„trzeciego miejsca”**

Trzecie miejsce – koncepcja

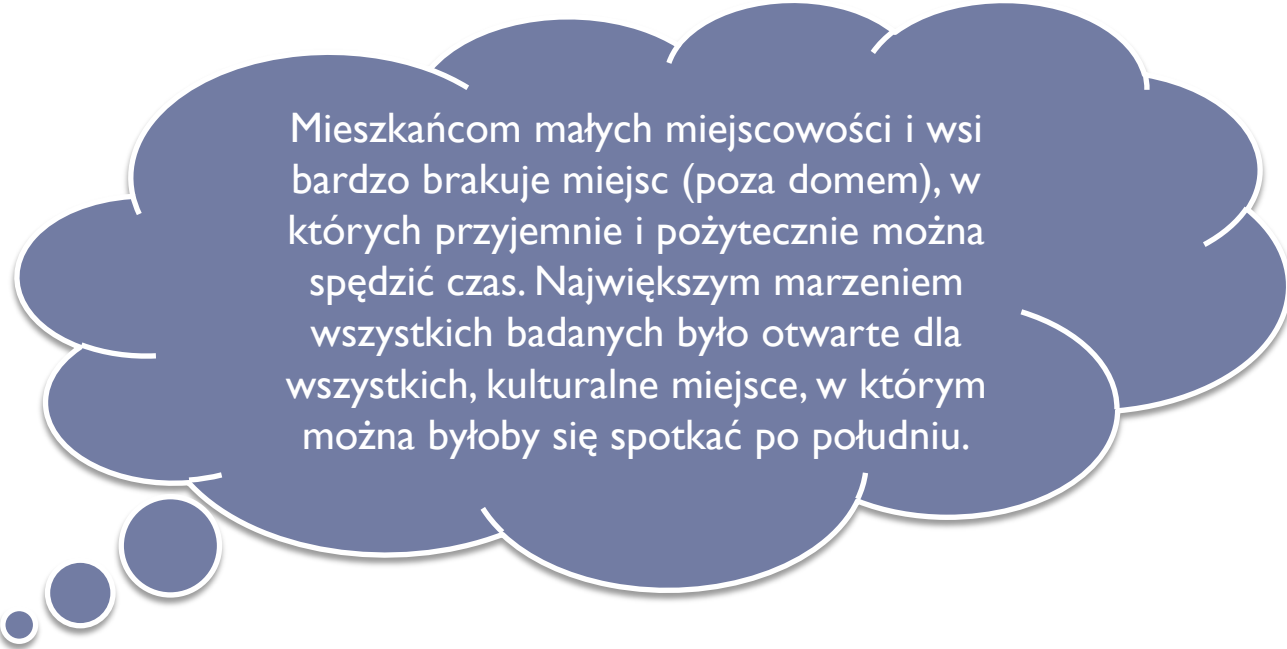
- ▶ **kontekst**
 - ▶ zatomizowane społeczeństwo USA
 - ▶ model życia dom-praca-dom
 - ▶ „sterylne otoczenie”
- ▶ europejskie restauracje, bary, puby, kawiarnie, targi, główne ulice w miastach
- ▶ neutralna przestrzeń nawiązywania, rozwijania i podtrzymywania więzi społecznych



Trzecie miejsce - koncepcja

- ▶ wszelkie miejsca, gdzie spontanicznie, lecz raczej regularnie w nieformalnej atmosferze spotykają się ludzie chcący spędzić czas z dala od obowiązków domowych i zawodowych

- Ray Oldenburg



Mieszkańcom małych miejscowości i wsi bardzo brakuje miejsc (poza domem), w których przyjemnie i pożytecznie można spędzić czas. Największym marzeniem wszystkich badanych było otwarte dla wszystkich, kulturalne miejsce, w którym można byłoby się spotkać po południu.

Trzecie miejsce a społeczność lokalna



- ▶ neutralna przestrzeń, w której spędza się wolny czas, spotyka przyjaciół, odpoczywa po pracy zawodowej i obowiązków domowych
- ▶ nawiązywanie kontaktów, rozmowa z podobnymi do siebie ludźmi
- ▶ daje możliwość relaksu, odpoczynku i swobodnego wyrażania siebie

Trzecie miejsce a społeczność lokalna

- ▶ kluczowe dla nieformalnego życia społecznego
- ▶ centrum życia lokalnej społeczności



Biblioteka jako trzecie miejsce

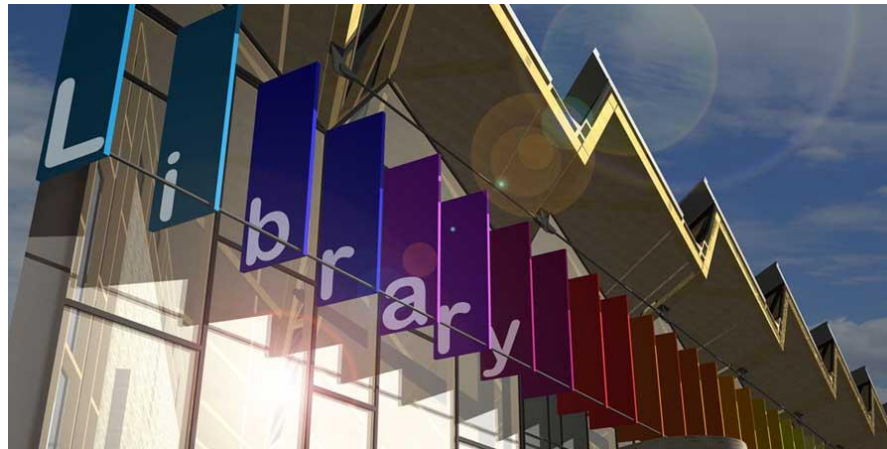
Biblioteka – *trzecie miejsce*

- ▶ tętniące życiem centrum społeczności lokalnej
- ▶ forum wymiany myśli, poglądów
- ▶ miejsce spotkań, przestrzeń rozwijania nieformalnych kontaktów
- ▶ stwarza okazję do rozwijania zainteresowań i pasji



Biblioteka – *trzecie miejsce*

- ▶ **obszary przemian**
 - ▶ wnętrze – przyjazne
 - ▶ usługi – szeroki wachlarz
 - ▶ zarządzanie – proklienckie
 - ▶ komunikacja – z użytkownikiem



Biblioteka – *trzecie miejsce*

Ludzie chodzą tylko tam,
gdzie czują się dobrze

- ▶ **przyjazne wnętrze**
 - ▶ funkcjonalne
 - ▶ łatwe do adaptacji
 - ▶ zrozumiałe
 - ▶ logicznie zorganizowane
 - ▶ nie budzące uczucia zagubienia



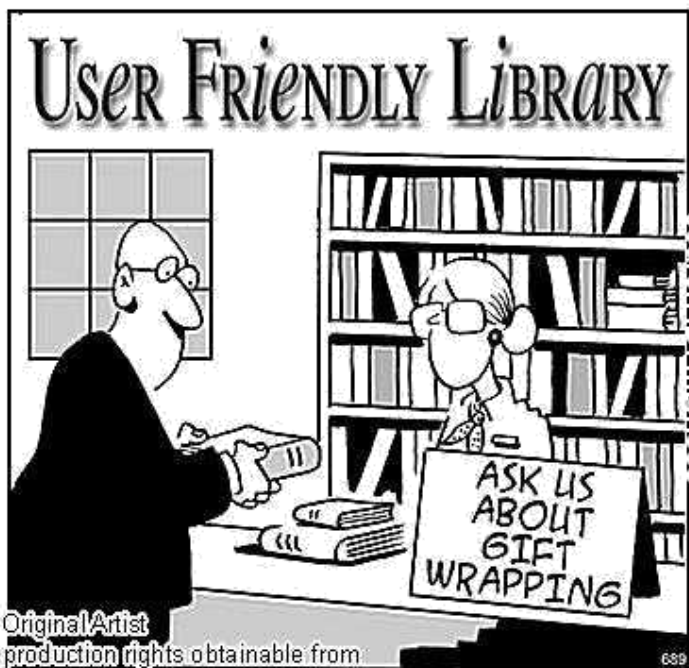
Biblioteka – *trzecie miejsce*



- ▶ szeroki wachlarz usług
 - ▶ miejsce spotkań
 - ▶ z innymi ludźmi
 - ▶ z kulturą
 - ▶ spotkania/kluby dyskusyjne
 - ▶ rozmaite formy aktywizacji
 - ▶ cyfrowej
 - ▶ obywatelskiej
 - ▶ czytelniczej

Biblioteka – *trzecie miejsce*

**Nie to, co się podoba
bibliotekarzom,
ale to – co czytelnikom**



- ▶ zarządzanie proklienckie
- ▶ jakość świadczonych usług
- ▶ zorientowanie wszelkich działań i usług na potrzeby klienta

Biblioteka – *trzecie miejsce*

- ▶ komunikacja z użytkownikiem
 - ▶ rzeczowa rozmowa
 - ▶ umiejętne rozwiązywanie sytuacji konfliktowych
 - ▶ aktywne słuchanie
 - ▶ wychodzenie naprzeciw potrzebom



Biblioteka – *trzecie miejsce*



- ▶ **ratunek**
 - ▶ ważna rola w społeczności lokalnej
- ▶ **szansa**
 - ▶ zajęcie nowego miejsca w społeczeństwie informacyjnym
- ▶ **wyzwanie**
 - ▶ zmiana profilu usług
 - ▶ zmiana podejścia do roli biblioteki w społeczeństwie
 - ▶ konieczność głębokich przeobrażeń